

# Basics – eindtermen

## EINDDOELSTELLINGEN BASICS B+

### B+ vrijlopen – steunen

1. Speler kan zich aanspelbaar opstellen in de meest gunstige positie op het ogenblik dat speler aan de bal kan passen.(5-5)
2. Speler kan zich zodanig verplaatsen dat een medespeler daardoor aanspelbaar wordt op het ogenblik dat speler aan de bal kan passen.(11-11)
3. Speler kan zich zodanig verplaatsen dat hij als tussenstation kan fungeren om een andere speler (3<sup>de</sup> speler) gunstig in het spel te betrekken.(11-11)
4. Speler kan een medespeler steunen (= door snel en juist naar de bal te bewegen) als medespeler aan de bal in moeilijkheden zit (= als hij onder druk wordt gezet).(8-8)

### B+ passing

5. Speler kan met de juiste voet een korte pass op de juiste voet, met de juiste balsnelheid en op het juiste moment naar een medespeler geven die in de meest gunstige positie aanspelbaar is en dichtbij staat.(5-5)
6. Speler kan met de juiste voet de korte pass op een zodanige manier trappen/koppen dat de passontvanger in de meest gunstige omstandigheden verder kan spelen (rollende bal, in de loop of in de voet).(5-5)
7. Speler kan een halflange pass met de juiste voet en met de juiste balsnelheid geven naar een speler die in de meest gunstige positie aanspelbaar is en die niet bereikbaar is met een korte pass.(8-8)
8. Speler kan de halflange pass op een zodanige manier trappen met de juiste voet dat de passontvanger in de meest gunstige omstandigheden verder kan spelen (in de loop).(8-8)
9. Speler kan een lange pass met de juiste balsnelheid en met de juiste voet geven naar een speler die in de meest gunstige positie aanspelbaar is en die niet bereikbaar is met een korte of halflange pass.(11-11)
10. Speler kan de lange pass met de juiste voet op een zodanige manier trappen dat de passontvanger in de meest gunstige omstandigheden verder kan spelen (in de loop). (11-11)
11. Speler kan voorzet met de juiste voet op volle snelheid en zo hard mogelijk trappen tussen doel en verdediging en net buiten actiegebied van de doelman en tegenspelers en binnen het bereik van inlopende medespeler. (11-11)

# Basics – eindtermen

## EINDDOELSTELLINGEN BASICS B+

### B+ balcontrole

12. Speler kan zo snel mogelijk in het bezit van een lage pass komen.(5-5)
13. Speler kan een gerichte balcontrole met de juiste voet op een lage pass uitvoeren zodat in de meest gunstige omstandigheden kan verder gespeeld worden.(5-5)
14. Speler kan zo snel mogelijk in het bezit van een halfhoge pass komen.(8-8)
15. Speler kan een gerichte balcontrole met de juiste voet op een halfhoge pass uitvoeren zodat in de meest gunstige omstandigheden kan verder gespeeld worden (indien mogelijk vanop de grond).(8-8)
16. Speler kan zo snel mogelijk in het bezit van een hoge pass komen.(11-11)
17. Speler kan een gerichte balcontrole uitvoeren met de juiste voet op een hoge pass uitvoeren zodat in de meest gunstige omstandigheden kan verder gespeeld worden (indien mogelijk vanop de grond).(11-11)

### B+ leiden en dribbelen

18. Speler weet wanneer hij moet leiden (niemand in gunstige positie aanspeelbaar + geen werkelijke doelkans).(5-5)
19. Speler kan zo snel mogelijk terreinwinst boeken bij het leiden.(5-5)
20. Speler kan zoveel mogelijk terreinwinst richting doel boeken bij het leiden.(5-5)
21. Speler kan de bal met de juiste voet zo dicht mogelijk bij zich houden bij het leiden.(8-8)
22. Speler kan zich zodanig draaien met de bal dat hij het spel in de meest gunstige omstandigheden kan verderzetten.(8-8)
23. Speler weet wanneer hij moet dribbelen (niemand in gunstige positie aanspeelbaar, geen werkelijke doelkans en indien er bij balverlies geen direct doelgevaar is).(5-5)
24. Speler kan een tegenspeler uitschakelen bij het dribbelen.(5-5)
25. Speler kan een tegenspeler langs de juiste kant dribbelen.(8-8)
26. Speler kan bij het dribbelen zoveel mogelijk terreinwinst richting doel boeken.(5-5)

# Basics – eindtermen

## EINDDOELSTELLINGEN BASICS B+

### B+ afwerken

27. Speler weet wanneer naar doel te trappen (bij werkelijke doelkans).(5-5)
28. Speler kan van dichtbij een doelpunt maken (tot 10m).(5-5)
29. Speler weet wanneer en van op welke afstand hij van ver naar doel kan trappen (bij werkelijk doelkans, rekening houdend met eigen mogelijkheden en de positie van de doelman en als er geen medespelers in meer gunstige omstandigheden aanspeelbaar zijn).(8-8)
30. Speler kan van op halfverre afstand een doelpunt maken (10 à 20 m).(8-8)
31. Speler kan van op verre afstand een doelpunt maken (20m en meer). (11-11)

# Basics – eindtermen

## EINDDOELSTELLINGEN BASICS B-

### B- interceptie en afweren

32. Speler weet wanneer hij naar de bal moet gaan om hem te intercepteren en kan zich daarvoor op juiste wijze verplaatsen. (5-5)
33. Speler kan na de interceptie in het bezit van de bal blijven indien mogelijk. (8-8)
34. Speler kan een pass of een doelpoging afweren naar een voor de tegenpartij ongunstige plaats. (11-11)
35. Speler kan een mogelijke doelkans of doelpunt afweren. (5-5)

### B- 1-1: druk/tackle/remmen

36. Speler kan tegenstander aan de bal zo snel mogelijk onder druk zetten als die in zijn zone komt (indien mogelijk voor balaanname). (5-5)
37. Speler weet dat hij tegenstander aan de bal tot op 2m moet aanvallen. (5-5)
38. Speler kan beletten dat de bal voor doel wordt gebracht. (8-8)
39. Speler kan beletten dat er een gevaarlijke dieptepass gegeven wordt. (8-8)
40. Speler kan een juiste verdedigende lichaamshouding aannemen waardoor hij in gunstige omstandigheden het duel kan aanvatten. (5-5)
41. Speler kan het duel winnen door goede tackle/sliding/charge/kopbalduel. (8-8)
42. Speler kan indien mogelijk na duelwinst ook in het bezit van de bal komen. (8-8)
43. Speler kan duel op een hoge bal binnen zijn bereik goed aangaan. (11-11)
44. Speler weet wanneer hij remmend wijken moet toepassen (als hij de bal niet kan afnemen). (5-5)
45. Speler kan de snelheid uit de actie van de tegenspeler halen waardoor speler(s) kunnen terugkeren en druk kunnen zetten. (5-5)
46. Speler kan de tegenstander bij het remmend wijken naar buitenkant duwen. (5-5)

### B- speelhoek afsluiten, strikte dekking en rugdekking

47. Speler kan de speelhoeken naar zijn rechtstreekse tegenstander zo goed mogelijk afsluiten waardoor die zeker niet in zijn rug kan aangespeeld worden. (8-8)
48. Speler kan door een goede dekking beletten dat zijn rechtstreekse tegenstander ofwel aangespeeld wordt ofwel in gunstige omstandigheden de bal ontvangt. (5-5)
49. Speler kan zich op juiste afstand ten opzichte van dichtstbijzijnde medespeler opstellen waardoor hij de speler aan de bal snel onder druk kan zetten wanneer zijn medespeler uitgeschakeld is. (8-8)



# Basics – eindtermen

## EINDDOELSTELLINGEN BASICS B+ → B-, B- → B+ en SF

### **B+ ⇔ B- (na balverlies)**

50. Speler kan onmiddellijk na het balverlies van zijn medespeler de juiste verdedigende positie innemen, hetzij de balbezitter onmiddellijk aan te vallen als die in zijn zone komt, hetzij je rechtstreekse tegenstander onmiddellijk zo kort mogelijk dekken en onmiddellijk de speelhoek naar gevaarlijk opgestelde tegenspelers af te sluiten. (11-11)
51. Speler kan na persoonlijk balverlies onmiddellijk het duel met de balafnemer aangaan of neemt onmiddellijk de positie over van medespeler die balbezitter aanvalt. (8-8)

### **B- → B+ (na balrecovery)**

52. Speler kan zich onmiddellijk na balrecovery aanspeelbaar opstellen in de meest gunstige positie. (11-11)
53. Speler kan onmiddellijk na de balrecovery bij werkelijke doelmogelijkheid naar doel trappen of zoveel mogelijk terreinwinst richting doel boeken via een individuele actie of via een pass. (8-8)

### **Stilstaande fases**

54. Speler kan een strafschop nauwkeurig trappen. (5-5)
55. Speler kan een vrije trap (directe + indirecte) nauwkeurig trappen. (8-8 en 11-11)
56. Speler kan een hoekschop nauwkeurig trappen. (8-8)
57. Speler kan nauwkeurig inwerpen. (5-5)
58. Speler kan zich juist opstellen bij hoekschop voor. (8-8 en 11-11)
59. Speler kan zich juist opstellen bij hoekschop tegen. (8-8 en 11-11)
60. Speler kan zich juist opstellen bij vrije trap (directe + indirecte) voor. (8-8 en 11-11)
61. Speler kan zich juist opstellen bij vrije trap (directe + indirecte) tegen. (8-8 en 11-11)